

RELAZIONE

2° Concorso di idee "TRACHITE: UN'IDEA IN FIERA"

Progettazione di un complemento di arredo urbano

COMB●BROKEN

La panca con la combinazione giusta: basta spezzarla!

Introduzione

La proposta formulata dall'azienda MARTINI COSTRUZIONI s.r.l., di bandire un concorso di idee per la realizzazione di un complemento di arredo consistente in una panca, rientra a pieno titolo tra quegli interventi destinati al miglioramento della qualità della vita. Tale iniziativa offre l'opportunità agli architetti di rappresentare propositivamente la categoria alla quale appartengono, spesso tagliata fuori dalle azioni mosse al recupero, alla riqualificazione ed alla progettazione delle città in cui viviamo, anche attraverso la predisposizione di "piccoli" oggetti.

Inoltre lo strumento scelto, il concorso di idee, consente sia ai progettisti di competere e confrontarsi col mercato, sia alla committenza di ottenere soluzioni tese ad interpretare al meglio i propri bisogni.

Per poter adeguatamente rispondere alle tematiche del concorso, è stato costituito un gruppo di lavoro capace di coniugare le esperienze proprie della progettazione architettonica alla cultura dell'immagine e della comunicazione visiva, alla verifica degli aspetti tecnici e realizzativi. Questa sinergia ha portato al progetto di

COMB●BROKEN

la panca con la combinazione giusta: basta spezzarla!

Il Progetto

Il progetto nasce dal desiderio di ottenere un elemento che racchiuda in sé un forte **valore evocativo**, un ricercato **simbolismo plastico**, una intensa **carica catalizzatrice** di curiosità e che esalti il concetto di **modularità**. Contemporaneamente, l'oggetto assolve ad una "pura e semplice" finalità: quella di sedersi.

L'idea progettuale, innovativa nel **design**, ha cura del **materiale**, la TRACHITE ZOVONITE, ne esalta le **potenzialità**, tende ad una **originalità** nelle forme ma, soprattutto, tiene conto della **fattibilità** di



realizzazione. Tutti elementi che fanno diventare **COMB●BROKEN** un **innovativo** e **versatile** modello di panca, e non solo.

Questa, in sintesi, la nuova panca della MARTINI COSTRUZIONI: la panca sempre con la combinazione giusta.

Realizzata in un unico materiale, la TRACHITE ZOVONITE, la panca esalta le caratteristiche della pietra naturale di origine vulcanica e cioè l'inalterabilità nel tempo e la solidità. La panca si combina a partire dalla base "**Combo**" che, opportunamente abbinato a "**Broken**", l'elemento di connessione, fa del design e della modularità la sua forza, rendendo pressoché infiniti gli accostamenti funzionali e formali.

"Combo", un tronco di piramide modulare, può essere utilizzato senza spalliera, come un pouf o, con la spalliera, come una poltroncina. Combinato in sequenza con "Broken" diventa una panca (dalle dimensioni variabili in funzione degli elementi aggiunti). Le spezzate, piccoli solchi scavati nella viva roccia, ne affinano le forme e ne caratterizzano il disegno.

I trattamenti materici superficiali possono essere diversi. Nella soluzione monocromatica del **grigio antiacido**, abbinato al trattamento delle superfici a **piano bocciardato**, si esalta la compattezza della pietra naturale TRACHITE ZOVONITE. Accostando il **grigio antiacido** di "Combo" con la colorazione **variegata calda** di "Broken" si crea un interessantissimo abbinamento tra forme e colori che accentuano la singolarità della lavorazione e le potenzialità del materiale.

Il modello **COMB●BROKEN** si arricchisce di accessori aggiuntivi quali il **contenitore per i rifiuti**, il **vaso per le piante**, il **portabici**; tutti complementi del modulo base che, opportunamente accoppiati tra loro, offrono utili e singolari soluzioni.

La panca può all'occorrenza essere efficacemente fornita di un **sistema di illuminazione notturno** in grado di valorizzare ulteriormente il significato dei componenti. Infatti la sottoilluminazione garantisce la fruibilità notturna attraverso l'esaltazione delle forme (in particolare dei piccoli tagli). Questa fonte di luce soffusa offre sia la possibilità di illuminare la base della panchina che di creare un effetto di contrasto tra l'elemento pieno (il blocco di trachite) e le spezzate (le fessure). Il tutto anche allo scopo di suscitare nel passante una sensazione di curiosità e di riconoscibilità.

Infine il nome: **COMB●BROKEN**. La "combinazione" tra i due termini inglesi, componibile (combo) e spezzata (broken), ben interpreta la filosofia del progetto.

